

Écoliers et collégiens planchent sur le territoire

Quatre classes de CM1, CM2 et 6e des écoles primaires de la communauté de communes et du collège de Frasne participent à un projet nommé « Nos villages de demain ». Le moyen de les sensibiliser au patrimoine, à sa préservation et à l'organisation du territoire.

Voilà un projet au titre futuriste mais qui n'entend point relever de la science-fiction : « Nos villages de demain ». Tout un programme, non ? Et qui s'érigerait bien à des jeunes puisqu'on prétend que l'avenir leur appartient. C'est fait. « Nos villages de demain » figure désormais au programme de quatre classes de CM1, CM2 et 6e dans les écoles primaires de la communauté de communes et au collège de Frasne.

Avec quatre demi-journées par classe, animées conjointement par le CPIE du Haut-Doubs et le Conseil d'Architec-



Un étang fait partie intégrante du patrimoine naturel. Photo ER

ture, d'Urbanisme et de l'Environnement, et qui se déroulent dans les établissements scolaires et sur le terrain.

Coordinateur dudit projet, Olivier Pommier est animateur au CPIE et il le replace d'emblée dans son contexte général. « La densité du patri-

moine offre à chacun l'occasion de mieux comprendre l'évolution de la société et de plonger dans la réalité de l'histoire. Il apparaît indispensable d'amener les plus jeunes à prendre conscience que la vie actuelle dépend grandement du passé afin de les sensibiliser à l'importance de préserver le

patrimoine local, véritable repère d'identité permettant à chacun de se situer dans l'histoire de sa famille, de son pays, et de l'humanité. »

« Patrimoine » ? Le grand mot est lâché. Les élèves réfléchissent à la mise en valeur du patrimoine et imaginent en petits groupes ce qui pourrait

être intégré dans leur village pour le conserver et le valoriser. Et vous savez, qu'il soit naturel ou architectural, le patrimoine de nos villages est richissime.

On a donc demandé à Olivier Pommier ce que font concrètement les élèves. « Sous forme de jeu de piste photographique, ils doivent retrouver les bâtiments anciens et ensuite s'interroger : pourquoi sont-ils anciens ? Quels ont été ou sont encore leur fonction ? C'est la même chose pour les arbres, haies, fleurs et paysages : pourquoi sont-ils importants ? Sont-ils bien conservés et protégés ? »

Puis ce sera le temps de la synthèse, des tables rondes et des croquis avant la réalisation de maquettes, posters et sculptures, et la restitution du projet par le biais d'une exposition de maquettes. C'est une évidence : nos villages de demain commencent aujourd'hui.