

Le concours photos se jette à l'eau

L'eau sous toutes ses formes. Si elle coule en ce moment au centre de toutes les conversations, elle va bientôt irriguer le cœur d'un concours photos organisé par le Centre permanent d'initiatives à l'environnement (CPIE) du Haut-Doubs du 9 juillet au 2 septembre 2018. Il est intitulé « Regards au fil de l'eau en Franche-Comté », il est ouvert à tous les amateurs de photographies (excluant les professionnels), il est gratuit et sans obligation d'achat et il sera naturellement source d'inspiration.

C'est d'ailleurs la deuxième édition dudit concours. En 2017 il avait rassemblé 34 participants. Pierre Wulstecke (grâce à « Deux en un ») et Magali Courvoisier (avec « Sous les projecteurs ») en furent les heureux lauréats.

Cette année, deux thèmes sont proposés à votre sensibilité : Paysages aquatiques (vue d'ensemble, faune, flore, rivières, étangs, lacs, tourbières...) et l'Homme et l'eau (futur, présent, passé...)

Il faut envoyer les photos en format JPG par mail. Les participants doivent compléter le bulletin d'inscription et envoyer la ou les photos, avant le 2 septembre 2018 minuit à contact@cpiehautdoubs.org. Une présélection de 8 photographes amateurs de la photographie naturaliste. Le résultat sera communiqué par mail à tous les participants.

Puis du 15 au 30 septembre, place au vote du public. Les photos seront mises en ligne en basse définition sur le compte Facebook du CPIE. Les 15 et 16 septembre, lors des journées festives Z'eau'lympiques (rallye familial sur le thème de l'eau) à Nancray et Nans-sous-Sainte-Anne, le public sera invité à voter et les votes seront pris en compte



dans le résultat final.

Les 16 photos présélectionnées par le jury seront exposées lors de la Fête au jardin de Curé à La Rivière-Drugeon. La remise des prix s'effectuera donc le 6 octobre dans la journée. Les trois premières photos de chaque thème seront récompensées. À gagner : bons d'achat, livres, jeux et... le bonheur hors-de-prix de faire ruisseler votre inspiration !